

मुख्य

9616646030

ता।

14-3-2011

ठाठ छृष्णामोहन क्षयक्षेत्रा

एम०ए०, डी०फिल०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय
पी.जी. पत्रकारिता हिन्दी, के.एम. मुंशी विद्यापीठ, मुम्बई



महानिदेशक/प्रधान सचिव
नौटंकी कला केन्द्र

नामित लोककला विशेषज्ञ- उत्तर प्रदेश शासन

सम्बद्ध	: उत्तर प्रदेश श्रमजीवी पतकार यूनियन एज़ि.
कवीर कला वारिघ सम्मान	: उज्जैन
डॉ० अब्बेडकर फेलोशिप	: दिल्ली
लोककला सम्मान	: पूर्वोत्तर रेलवे, महिला समिति, लखनऊ
मार्ग परितोष सम्मान	: वाराणसी
प्रज्ञा भारती सम्मान	: संस्कृत संस्थानम्, कानपुर

४९, लद्दमणगंज, लखनऊ- २२६००४

सीनियर फेलोशिप	: संस्कृति विभाग, भारत सरकार, दिल्ली
पूर्व प्रवक्ता	: ट्यूमी शुक्रदेवानन्द डिङ्गी कालेज, शाहजहाँपुर
पूर्व प्रवक्ता	: जदाहर लाल नेहरू पी.जी. कालेज, एटा
विजिटिंग फेलो	: जदाहर पटेल विश्वविद्यालय, गुजरात
उत्तर प्रदेश प्रतिनिधि	: नवीपिका सांस्कृतिक शोध संस्थान, कलकत्ता
पूर्व मंत्री	: केन्द्रीय संविधानसभा परिषद, दिल्ली (इलाहाबाद शाखा)
सम्पादक	: नौटंकी कला (मान्य, सूचना एवं जनसम्पर्क विभाग, उ.प्र. सरकार)
प्रोड्यूसर (वि.)	: उत्तर प्रदेश संगीत नाटक अकादमी, उ.प्र. शासन
प्रोडक्शन-परामर्श	: संस्कृति विभाग, भारत सरकार, दिल्ली के १७ नौटंकी प्रोडक्शन

आदिनियम

नौटंकी उत्तर प्रदेश के विधानसभा द्वारा आज वडे मंडी

से सीधी जुड़ी कला है नौटंकी कला केन्द्र के अधिकार आज वडे मंडी पर काम करने का सोमग्रामिला है राष्ट्रीय विद्यालय सारत सरकार दिल्ली की संस्था ने नौटंकी का एवरेशन संविधान की किशा में पिछ्ले बर्ष में जो बहुभुल्य चोगान किया है। भेद्यकर राष्ट्र संघ ने रामलीला का मन्दिर के ऊपर नौटंकी पर शमी तक पहल गही भी है इस दिनामें राष्ट्रीय विद्यालय के आर्यक पुरानो में हम कलाकारों की सम्बल मिला है हम खड़ी इस परंपरा से जुड़े कलाकार भी अनुरोध कर रहे हैं कि संपुर्ण राष्ट्र संघ निलुप्त घोष इस लोककला के संबंध में चोगान पुराने बरने और जो जाए

राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय के सभी

अधिकारियों को पुनाम इटीको कोष्ठगा करना।

1. जिन्हनदेवी भारती
2. निरोजावानो

3. कृष्णाकुमारी

4. रामादेवी

5. कृष्णा वाई

6. पन्ना देवी

7. याकमारी भारती

जहार रवा (1)

सुरेश बन्द (2)

दीप (3)

इन्द्राज इन्द्रराज (4)

क्ष्यामकाल (5)

हिरा (6)

बलराम (7)

आप कि
• जिन्हनदेवी भारती
शुभरानगर-वाली

निः
अमृता नवी
वाली

निः
अमृता नवी
वल्ल

निः
अमृता नवी
रामनगर

आपका

नाटकी उत्तर पुदेश किंवरोहर हैं ग्रामीण। राहरीलोगों से सीधी जुड़ी जला है नोटिंगों को जला बैंड के जलाकार आज वे मन्दी पर काम करने का सोमग्राम मेला है राष्ट्रीय नाटक विद्यालय भारत सरकार द्वितीय की संस्कार ने भारतीय की संरक्षण संवर्धन की किसामें पिछले बर्षों में जो बहुभूल्य चोगाढ़ान किया है। संयुक्त राष्ट्र संघ ने रामलीला की मृत्यु की है और नोटिंगों पर उम्री तक पहला ही जी है। इस दिनामें राष्ट्रीयनाट्य किंवद्यालय के साथीकृत पुरुषों से हम जलाकारों की सम्बल मेला है। हम सभी इस परंपरा से जुड़े जलाकार भी अनुरोध कर रहे हैं कि संयुक्त राष्ट्र संघ बिलुप्त प्राप्त इस लोकमेला के संवर्धन में चोगाढ़ान पुराने बरने की जो जोड़े जाएं।

राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय के सभी-

अधिकारियों को प्रामाण इटीयों को दें।

बरन।

आप किम
• जिरनदेवी भारती
शंकर नगर-वाँटा

1. जिरनदेवी भारती
2. निरागावानो
3. कृष्ण कुमारी
4. च-दा देवी
5. कृष्ण वा.इ
6. पूना देवी
7. गुरुकुमारी भारती
8. अ. मादेवी
9. शानती
10. गानरी
11. अ. वा. देवी
12.

जहार रवा	(1)
सुरेश चन्द	(2)
दाट	(3)
इन्द्राज इन्द्राज	(4)
श्रीमताम	(5)
टीरा	(6)
बलराम	(7)
स-गोष निखाद	(8)
स्वामी निखाद	(9)
लग्नादि	(10)
रामार्दि	(11)
मीरवामाधनपर	(12)



कृष्णा कला केन्द्र

लोक नाट्य (नौटंकी-संस्थान) □ लोक संगीत □ लोक वृत्त्य एवं
बज की परम्परागत संस्कृति ऐसे संवर्धित मार्गता प्राप्त
संस्कृतमक संस्थान.



हैड ऑफिस :
808605, 806765
266, बेणुनगद भवन
रजिस्टर्ड ट्रस्ट
(पुलिस चौकी के सामने)
कक्षपूर्णाट, उत्तर प्रदेश
(उत्तर प्रदेश)

क्रमांक.....

दिनांक.....

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक - वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

नौटंकी नाट्य विद्यालय
१८ अक्टूबर २०१५

नौटंकी नाट्य विद्यालय
(नौटंकी नाट्य विद्यालय)

GYAN DEEP,

GOVERDHAN ROAD,

MATHURA.

●

Phones :

2420345, 2422345

3091345

Fax : 2420345

Mob. : 98378-88225

संस्थापक :

पद्मभूषण अमृत लाल नागर

अध्यक्ष :

मोहन स्वरूप भाटिया

निदेशक :

संदीपन विमलकान्त

ॐ रवार्तक

(3) नाट्य • लोक-संगीत • लोक-कला उन्नयन हेतु समर्पित संस्थान

SWASTIC ■ DRAMA ■ FOLK MUSIC ■ FOLK ART

ज्ञानदीप, गोवर्धन रोड, मथुरा.

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As an artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयुक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक-वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

ज्ञानदीप
नीतीसन्तान कुमारी
महेश्वर
केदीप बनाराय बादक
गावत छात्र ठोलनाथ
पुनर
दीर्घाल धार्ते
प्रभु जगन्नाथ
पर्वती चाहनी

Nandini
Renu
Babita
Rajeshwari
Suman
Rajendra Singh

RAMCHAND BHAGWANDAS MALPANI

Vishram Bazar, MATHURA - 281001 (U. P.) INDIA

रामचन्द्र भगवानदास मालपानी

(मालपानी मूर्ती एम्पोरियम)

विश्राम बाजार, मथुरा - 281001 (उ. प्र.)

मूर्ती, मुकुट, रामलीला उवं नाटक सामान के थोक विक्रेता

Ref. No.

Date

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक - वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

R.D. Malpani

SARGAM



सरगम म्यूजिकल इन्सट्यूमेन्ट्स



405258
408837 P.P.

न्यू गोपाल मार्केट, रवामी घाट, मथुरा

क्रमांक :

दिनांक :

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक - वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

द्वारा
अद्यमा

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As an artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयुक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक-वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

—मा. छंजाना स्टू
मानवती मान्दूर के पाल
लाला और लला
कोशी काला - (भरपुरा)

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As an artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयुक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक-वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

तामन्यपृष्ठ
कन्ता भा-चौक
छाता-जिला-भजुरा
उ. पू.

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As an artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयुक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक-वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

कृति ऐन० ऐस० दर्शी गौड़ बुक़ डिपो
नौटंकी विद्यालय
प्रोफराइटर

17-3-2011

पंजाब राज्य मार्ग,
आजरा-अलीगढ़ रोड
हाथास

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As an artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयुक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक-वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

Mokham

जमील रबी (नाटकारा वादक)
द्वितीया बीवी कुर्स क्लासेज
ठेकर शोड़ फुशनी इंडिगेटर्स
शाहजहां बीवी आलीज़ा यूनिवर्सिटी

जमील रबी (नाटकारा वादक)
S-110 B रुक्मिणी एवं श्रीकृष्ण
प्लॉट्ट्स 110292.
फोन 9891746845

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As an artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयुक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक-वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

4 - २२ ८/११/८१

This is to state that I am informed that National School of Drama, New Delhi is proposing 'Nautanki' to enlist as Intangible Cultural Heritage by UNESCO. I am extremely happy for the attempt of NSD, as it may bring rejuvenation to the endangered expression of 'Nautanki'. As an artist of the form, I give my art and 'Nautanki' in general enlisting as Intangible Cultural Heritage.

संयुक्त राष्ट्र संघ द्वारा शैक्षिक-वैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक परम्पराओं में विलुप्त होती नाट्य कला रूप नौटंकी के संरक्षण-संवर्धन व अंकन हेतु जो कोशिश राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय, नई दिल्ली द्वारा की जा रही है, हम सभी नौटंकी लोक नाट्य से जुड़े लोग-संस्था इस कार्य के लिए अपनी सहभागिता प्रदान करते हैं।

लाल मुहम्मद

हरमोहिनी वाडा

L-N-L-P कलोनी

C4-13-35

मिठ्ठी रोड़

मार्दि फ़ारी

(पद्मश्री "गुलाब वाई" की स्वर्णिम याद में)

11



In Memory of Padmshri Gulab Bai

TANIN

01123384288

THE GULAB THEATRICAL COMPANY

Attention to:

SRI TRIPURARI

SHARMA

Dilip Kumar Agarwal
Mob.: 09430562007

(दि गुलाब थियेट्रिकल कंपनी)

Director & Prop.
Madhu Agarwal
Mob.: 09919746029

128/131/15, "Panchishree Apartment", K-Block, Kirti Nagar, Kanpur-208011(U.P.)

Ref No.....

Date २४/०३/११

सिर्फ इसके लिए भारत शास्त्र - ज्ञानी,
 एवं खांसारी परम्पराओं में विश्वास हो - ११२५
 इस तरह आजी के संक्षण - सर्विधन हो, जो
 गांधीजी राष्ट्रीय जागृ विद्यालय द्वारा (नेहरू लाली)
 भारती जाति है उसका एवं सभी नामांकन लोक
 नाम्य द्वारा जाति जो अब संचया है नामी है -
 ऐसे आने वाले जटानुमूलक एवं लड़भाड़ों वा घुटने वाले

३१-२११८

इस भगवान्नामांक →
 Madhu Agarwal
 (Signature)

- (1) रमेश
- (2) रानी बाला
- (3) लम्हिया लहा
- (4) चौथा साठा लाला
- (5) शाही
- (6) शाजहाँ गुरु
- (7) हरीश - पर्वत
- (8) लप्तीद
- (9) हिंदुराजा