



Indian art

Related: [India](#) | [New Delhi](#) | [Kareena Kapoor](#) | [Mumbai](#) | [Bollywood](#)

Speed News »

TOI 24 Jul 2013, 19:20 IST

Pondicherry University in association with the Indira Gandhi National Centre for the Arts (IGNCA) will be holding an exhibition on 'the world of rock art' from July 25 to August 25 at the School of Life Sciences, silver jubilee campus of the university. The exhibition, which is a part of the IGNCA's efforts to create awareness about the first creative art of the mankind, will include rock art sites in India and abroad.

[News»](#)



WORDCRAFT AND STATECRAFT

THIS BLOG REVIEWS BOOKS, POLITICS AND INTERNATIONAL EVENTS FROM A DISTINCT PERSPECTIVE. BOOK REVIEWS WILL BE INTERESTING TO HISTORIANS AND GRADUATE STUDENTS ALIKE.

FRIDAY, JULY 26, 2013

Rock Art Exhibition in Pondicherry

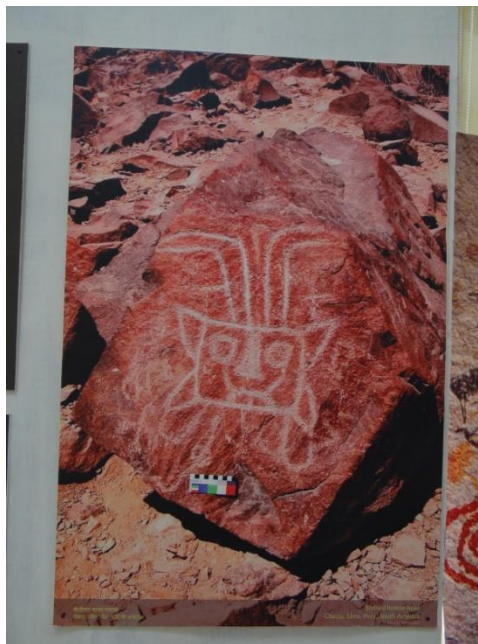
A look at the world of politics, statecraft, diplomacy and books

The Indira Gandhi Nation Center for the Arts in association with Pondicherry University organized an exhibition of Rock Art on the campus of the University. Rock Art seems to be a fascinating area of research and the University has a well known scholar in the field of Rock art in Andhra Pradesh. The exhibition was inaugurated by the Vice Chancellor of Pondicherry University, Prof (Mrs) Chandra Krishnamurthy. She spoke eloquently about the importance of

rock art as an aspect of Indian cultural heritage. The exhibition on Rock painting contained select pieces from all over India. The discovery of the Bhimbetka caves by Dr Wakankar in 1957 put India on the world map of rock art studies and the 450 sites associated with the Bhimbetka complex of sites are inscribed as World Heritage sites by UNESCO.



The inauguration of the Rock Art Exhibition by the Vice Chancellor and the Director of the French Institute of Pondicherry, Prof. Pierre Grard was followed by a extensive collection of of impressive pieces of rock paintings from all over the world.



This is an abstract representation of a figure from Central India. Done with natural pigments, the ochre coloured art works are usually regraded as being earlier than rock art in white colour.



The Vice Chancellor going round the hall which displayed the photographs of rock paintings. Pondicherry University is fortunate to have a very enlightened Vice Chancellor who is not only interested in the academic well being of the University, but is also helping the University scale new heights.

The INGCA also conducted a painting competition as part of the exhibition and the children of Kendriya Vidyalaya participated in the competition.



POSTED BY [BAHU VIRUPAKSHA](#) AT [4:12 AM](#) NO COMMENTS: 

LABELS: [INDIRA GANDHI NATIONAL CENTER FOR THE ARTS \(IGNCA\)](#), [ROCK ART EXHIBITION IN PONDICHERRY](#)

THE NEW INDIAN EXPRESS
CHENNAI FRIDAY 26 JULY 2013

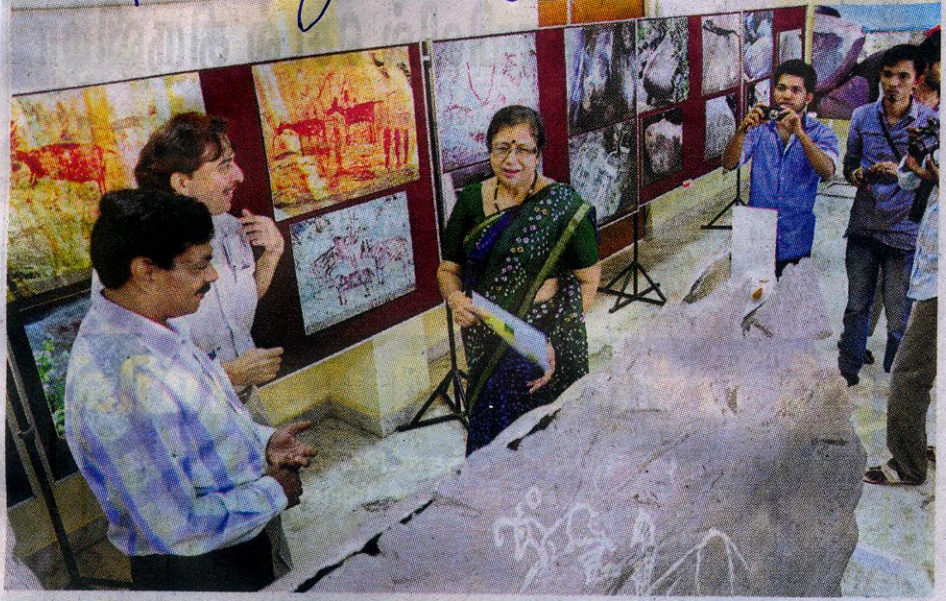
**PU Hosts Expo on
'World of Rock Art'**

Puducherry: An exhibition of "World of Rock Art" was opened at the Pondicherry University here on Thursday.

ENS

Race Art-Exhibition inaugurated at
Pondicherry University

தினமலர் புதுச்சேரி 26-7-2013



புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகத்தில், உலக பாறை ஓவிய கண்காட்சியை துணைவேந்தர் சந்திரா கிருஷ்ணமூர்த்தி துவக்கி வைத்து, பார்வையிட்டார்.

புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகத்தில் பாறை ஓவிய கண்காட்சி துவக்கம்

புதுச்சேரி, ஜூலை 26-

புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகத்தில், ஒரு மாத பாறை ஓவிய கண்காட்சி நேற்று துவங்கியது.

புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக வரலாற்றுத்துறை, டில்லி இந்திரா காந்தி தேசிய கலை மையம் இணைந்து, பல்கலைக்கழகத்தில் ஒரு மாத பாறை ஓவிய கண்காட்சிக்கு ஏற்பாடு செய்துள்ளது. துவக்க விழா நேற்று காலை, பல்கலைக்கழக வெள்ளிவிழா வளாகத்தில் நடந்தது.

புதுச்சேரி பல்கலை துணைவேந்தர் சந்திரா கிருஷ்ணமூர்த்தி, கண்காட்சியை துவக்கி வைத்து பார்வையிட்டார். நிகழ்ச்சியில், புதுச்சேரியிலுள்ள பிரெஞ்சு இந்தியவியல் கழக இயக்குநர் பைரே கிரார்ட், இந்திரா காந்தி தேசிய கலை மைய திட்ட இயக்குநர் மல்லா கலந்து கொண்டனர்.

பிற்பகல் நடந்த நிகழ்ச்சியில், தமிழ்நாட்டு பாறை ஓவியங்கள் பற்றிய ஆய்வுரையை, புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக வரலாற்றுத்துறை பேராசிரியர் ராஜன், ஆந்திர மாநில பாறை ஓவியங்கள் பற்றிய ஆய்வுரையை, பேராசிரியர் சந்திரமவுலி ஆகியோர் வழங்கினர்.

பாறை ஓவியங்கள் மற்றும் அதன் முக்கியத் துவம், பாறை ஓவிய தலங்களை பாதுகாத்தல் குறித்து மாணவர்கள் தெரிந்துகொள்ளும் வகை

12 புதுச்சேரி 26-7-2013

News & Findings

புதுவை நகர செய்திகள்

தாணுதந்தி



புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகத்தில்

உலக பாறை ஓவிய கண்காட்சி

காலாப்பட்டு, ஜூலை. 26-
டெல்லியில் உள்ள இந்திரா
காந்தி தேசிய கலை மையம்,
புதுவை பல்கலைக்கழக வர
லாற்று துறை ஆகியவற்றின்
சார்பில் பல்கலைக்கழகத்தில்
உள்ள வெள்ளிவிழா வளாகத்
தில் உலக பாறை ஓவிய கண்
காட்சி நடைபெற்று வருகிறது.
இதன் தொடக்க விழாவுக்கு
புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக

துணை வேந்தர் சந்திரா
கிருஷ்ணமூர்த்தி தலைமை
தாங்கி கண்காட்சியை
தொடங்கி வைத்தார்.
நிகழ்ச்சியில் பிரெஞ்சு இந்தி
யவியல் கழக இயக்குனர்
பைரே கிரார்ட், இந்திரா
காந்தி தேசிய கலை மைய
திட்ட இயக்குனர் மல்லா மற்
றும் பலர் கலந்து கொண்ட
னர். அதைத்தொடர்ந்து

பள்ளி மாணவர்களுக்கு ஓவிய
போட்டி நடந்தது. பின்னர்
புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக வர
லாற்று துறை பேராசிரியர்
ராஜன் கலந்துகொண்டு தமிழ்
நாட்டு பாறை ஓவியங்கள்
குறித்து பேசினார். உதவி
பேராசிரியர் சந்திரமவுலி
கலந்து கொண்டு ஆந்திர
மாநில பாறை ஓவியங்கள்
குறித்து பேசினார். நிகழ்ச்சி
யில் ஏராளமான கல்லூரி
மாணவ-மாணவிகள், பேரா
சிரியர்கள் கலந்து கொண்ட
னர்.

Rock Art Exhibition

14 தினகரன்
புதுச்சேரி 27 ஜூலை 2013



புதுவை பல்கலைக்கழகத்தில் பாறை ஓவிய கண்காட்சியை துணைவேந்தர் சந்திரா கிருஷ்ணமூர்த்தி துவக்கி வைத்து பார்வையிட்டார்.

பாறை ஓவிய கண்காட்சி

காலாப்பட்டு, ஜூலை 27: புதுவை பல்கலைக்கழக வரலாற்றுத் துறையும், புதுடெல்லி இந்திராகாந்தி தேசிய கலை மையமும் இணைந்து பாறை ஓவியக் கண்காட்சியை பல்கலைக் கழக வெள்ளிவிழா வளாக சமூக அறிவியல் துறை அரங்கில் நேற்று நடத்தின. பல்கலை துணைவேந்தர் சந்திரா கிருஷ்ணமூர்த்தி தொடங்கி வைத்தார். கண்காட்சியில் 50 க்கும் மேற்பட்ட பாறை ஓவியங்கள் இடம் பெற்றன. சிறப்பு விருந்தினர்களாக புதுவை பிரெஞ்சு இந்திய வியல் கழக இயக்குனர் பைரோகரார்ட், இந்திரா காந்தி தேசிய கலை மைய இயக்குனர் டாக்டர் மல்லா ஆகியோர் கலந்துகொண்டு பார்வையிட்டனர். பாறை ஓவிய பாதுகாப்பின் அவசியம் குறித்து விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்துவதற்காக கண்காட்சி நடத்தப்பட்டது.

மேலும், பள்ளி மாணவர் களுக்கு தமிழ்நாடு பாறை ஓவியம் குறித்து போட்டிகள் நடத்தப்பட்டது. தொடர்ந்து, தமிழ்நாடு மற்றும் ஆந்திரா மாநிலங்களின் பாறை ஓவியங்கள் பற்றிய ஆய்வரங்கம் நடந்தது. வரலாற்றுத்துறை பேராசிரியர்கள் ராஜன், சந்திரமவுலி ஆகியோர் கருத்துரை வழங்கினர்.