

इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र

इ.गाँ.रा.क.केन्द्र द्वारा कला के समग्र रूपों का अध्ययन, उनकी अक्षुण्ण समग्रता को विद्यमान रखते हुये, पारस्परिक अन्तःनिर्भरता तथा अन्तःसम्बन्धों के आयामों के अनुरूप, समायोजित किया जाता है। यहाँ कला-विषयक अध्ययन लौकिक एवं शास्त्रीय, मौखिक-श्रुत, लिखित-उच्चरित तथा प्राचीन एवं अर्वाचीन कलाओं को किसी भी रूप में विभाजित नहीं किया जाता है अपितु विभिन्न क्षेत्रों के मध्य सम्वाद तथा संयोजन पर बल दिया जाता है। केन्द्र अपने प्रकाशनों, अन्तर्राष्ट्रीय एवं राष्ट्रीय विचार गोष्ठियों, सम्मेलनों, प्रदर्शनियों तथा व्याख्यान-मालाओं द्वारा अपने शैक्षणिक तथा अनुसन्धानकार्यों को अभिव्यक्त करता है।

कलाकोश विभाग, मौलिक अनुसन्धान तथा बहुस्तरीय, बहु-विषयी आयामों तथा सांस्कृतिक सम्बन्धों की बौद्धिक परम्परा विषयक अनुसन्धान करता है। अनुसन्धान एवं प्रकाशन विभाग के रूप में कलातत्त्वकोश, कलामूलशास्त्र, कलासमालोचना ग्रन्थमालाओं के अन्तर्गत, विभाग द्वारा दो सौ से अधिक ग्रन्थों का प्रकाशन किया गया है। कलातत्त्वकोश परियोजना मूलतः भारतीय वाङ्मय की मूल अवधारणाओं पर आधारित है। कलामूलशास्त्र ग्रन्थमाला के अन्तर्गत भारतीय ज्ञान परम्परा में कला से सम्बन्धित प्रमुख शास्त्रीय ग्रन्थों को मूलस्वरूप में प्रकाशित किया जाता है, साथ-साथ उनका अनुवाद भी किया जाता है। कलासमालोचना ग्रन्थमाला भारतीय कलाशास्त्र के अन्तर्गत विश्लेषणात्मक तथा समीक्षात्मक अध्ययन पर आधारित है। कलाकोश विभाग 'शास्त्र एवं प्रयोग' कार्यक्रम द्वारा शास्त्रीय ग्रन्थों का लौकिक प्रयोगों द्वारा अनुसन्धान करने का भी कार्य करता है। यह विभाग कला के मूलभूत सिद्धान्तों को सांस्कृतिक प्रणाली के रूप में प्रस्तुत करता है साथ ही कला विषय के मूलशास्त्रों को प्रयोगों के रूप में समायोजित करने का कार्य भी करता है। विभाग वैदिक संस्कृति तथा उनमें व्याप्त भारतीय कला क्षेत्रों से सम्बन्धित विशाल ज्ञान के लिये विशेष प्रकार से अनुसन्धान करने का प्रयास करता है।



इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र
INDIRA GANDHI NATIONAL CENTRE FOR THE ARTS

वेबसाइट : www.ignca.nic.in

सोशल-मीडिया सम्पर्क - फेसबुक : @IGNCA, ट्विटर : @ignca-delhi

इन्स्टाग्राम : @ignca-delhi

ईमेल - kalakosa.hod@gmail.com दूरभाष - 011-2338 8438



इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र
INDIRA GANDHI NATIONAL CENTRE FOR THE ARTS

कलाकोश प्रतिष्ठा दिवस समारोह एवं भरत मुनि प्रतिमा का अनावरण

:: मुख्य अतिथि ::

माननीय श्री प्रहलाद सिंह पटेल
राज्यमंत्री (स्वतंत्र प्रभार)
संस्कृति एवं पर्यटन मंत्रालय, भारत सरकार
नई दिल्ली

गुरु पूर्णिमा

मंगलवार 16 जुलाई 2019, प्रातः 11:00 बजे

इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र
सभागार, सी. वी. मेस, इ.गाँ.रा.क.केन्द्र
नई दिल्ली 110001



**इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र
कलाकोश प्रतिष्ठा दिवस समारोह**

एवं नाट्यशास्त्र प्रणेता

भरत मुनि प्रतिमा अनावरण

में आपको सादर आमन्त्रित करता है।

:: मुख्य अतिथि ::

माननीय श्री प्रहलाद सिंह पटेल

राज्यमंत्री (स्वतंत्र प्रभार)

संस्कृति एवं पर्यटन मंत्रालय, भारत सरकार
नई दिल्ली

:: अध्यक्ष ::

माननीय श्री रामबहादुर राय

अध्यक्ष, इ.गाँ.रा.क.केन्द्र न्यास
नई दिल्ली

गुरुपूर्णिमा, मंगलवार 16 जुलाई 2019

प्रातः 11:00 बजे

उत्तरापेक्षी : 011 23388438

कलाकोश विभाग
इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र



:: सारस्वत अतिथि ::

प्रो० कमलेश दत्त त्रिपाठी

कुलाधिपति, म.गाँ.अ.हिन्दी विश्वविद्यालय, वर्धा, महाराष्ट्र

डॉ० पद्मा सुब्रह्मण्यम

अध्यक्ष, भरत इलंगो फाउण्डेशन फॉर एशियन कल्चर, चेन्नई

न्यासी, इ.गाँ.रा.क.केन्द्र

डॉ० भरत गुप्त

न्यासी, इ.गाँ.रा.क.केन्द्र

:: ग्रन्थ विमोचन ::

:: विशिष्ट व्याख्यान ::

प्रो० मल्लापुरम जी. वेंकटेश

पूर्वकुलपति, कर्नाटक संस्कृत विश्वविद्यालय
बंगलुरु, कर्नाटक

:: मोहिनी अट्टम ::

प्रो० दीप्ति ओमचरी भल्ला एवं शिष्यगण

विभागाध्यक्ष, संगीत एवं ललित कला संकाय
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

:: स्थान ::

सभागार, सी. वी. मेस, इ.गाँ.रा.क.केन्द्र
नई दिल्ली 110001