

Ministry of Culture  
Government of India

सत्यमेव जयते

# Call for Application



कला यस्मिन् प्रसिद्धाः  
INDIRA GANDHI NATIONAL CENTRE FOR THE ARTS  
इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र

## A 15-day Workshop On Indigenous Metal-Image Making of 'NANDI'

On the occasion of Vishwakarma Day, Archives & Conservation Division, IGNCA is organising a 15-day workshop on Indigenous Metal-image making of 'Nandi'. Technically termed as Madhuchchista vitana or lost-wax process, this metal image-making technique will be taught in this workshop which will not only focus on the casting methods of bronze image-making but will also showcase the different iconographical forms of 'Nandi.'

### Objectives

To provide a unique opportunity to learn indigenous metal-image making technique including moulding, modelling and casting process which will encourage the participants to connect with traditional crafts of India. Hands-on training in the process of metal-image making from the traditional artisans where Iconography and Iconometry of Nandi will be demonstrated.

### Eligibility

Anyone with a Graduation degree is eligible to apply. (Preferably from History, Fine Arts and Visual Arts etc.)

### Registration & Course fee

Candidates must register their details in the link given below and pay the course fee ₹20,000 (Rupees twenty thousand only) to the account number mentioned below.

Only paid candidates are allowed to participate in the workshop. A Certificate of participation will be provided to all the participants after the completion of workshop.

**The last date for applying: 13th September, 2024**

### Registration

Link: <https://forms.gle/9HsxqRPfMF8g5FL88>

Bank Account No: 0143101008365

IFSC: CNRB0003525

Note: Accommodation will be arranged based on prior request as per IGNCA rules for the outside Delhi participants.

### Coordinator

Dr. Kumar Sanjay Jha

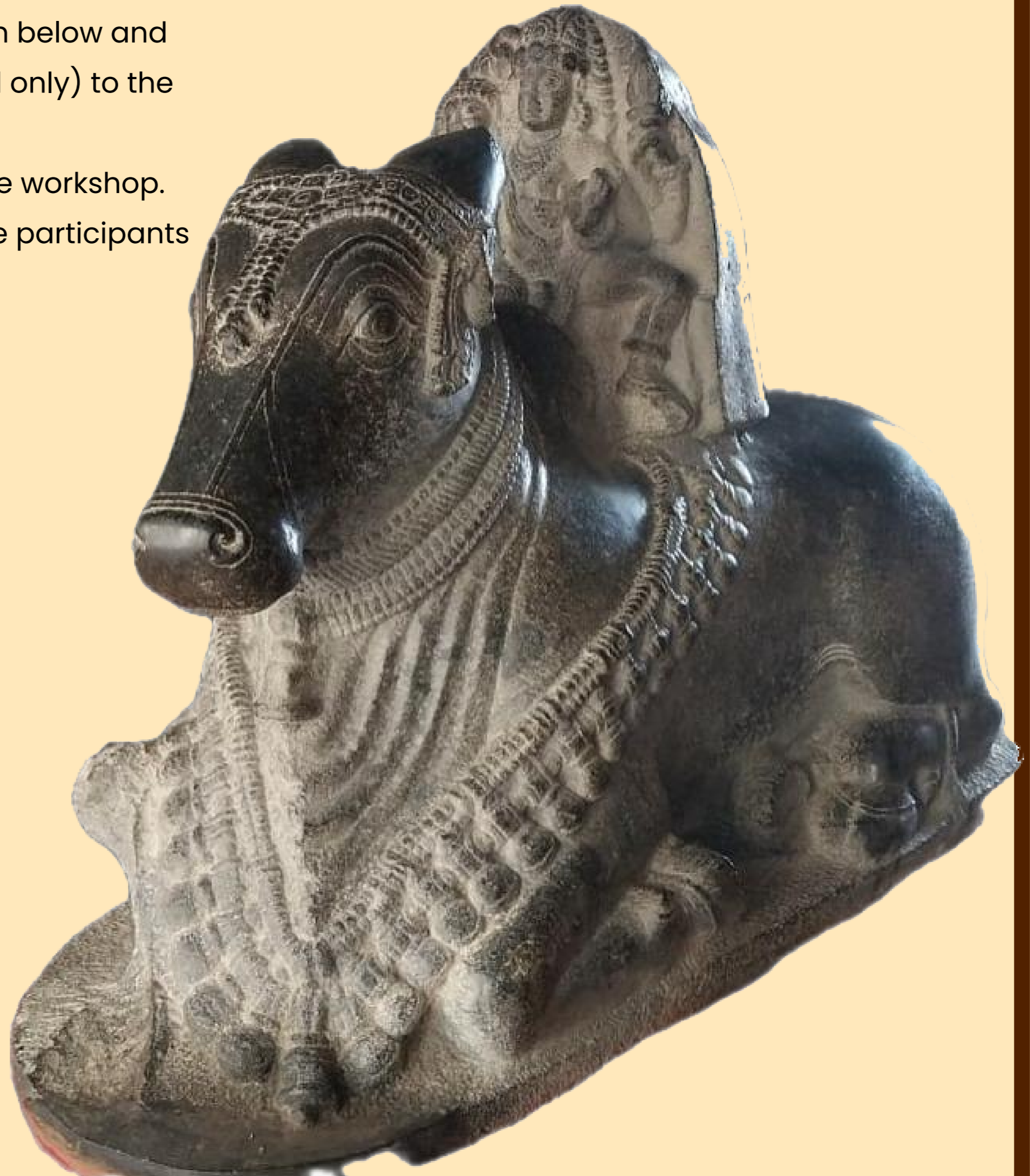
Phone: 011-23446552

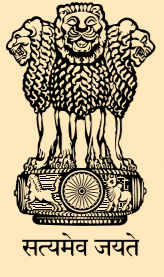
Email: [ignca.culturalarchives@gmail.com](mailto:ignca.culturalarchives@gmail.com)

Date: September 17th, 2024 –September 30th, 2024.

Venue: IGNCA, Janpath Building

Janpath, Near Western Court, New Delhi.





Ministry of Culture  
Government of India

सत्यमेव जयते



कला विश्वम् परिधिना:  
INDIRA GANDHI NATIONAL CENTRE FOR THE ARTS  
इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र

# 'नंदी' की स्वदेशी धातु-छवि निर्माण पर

## 15 दिवसीय कार्यशाला

विश्वकर्मा दिवस के शुभ अवसर पर, इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र के संरक्षण एवं सांस्कृतिक अभिलेखागार विभाग द्वारा देसी तकनीक से 'नंदी' की धातु प्रतिमा निर्माण की 15 दिवसीय कार्यशाला आयोजित की जा रही है। तकनीकी रूप से मधुच्छिष्ट विधान या 'लॉस्ट वैक्स प्रक्रिया' के रूप में जानी जाने वाली इस धातु-प्रतिमा निर्माण तकनीक का इस कार्यशाला में प्रशिक्षण दिया जाएगा। इसमें न केवल कांस्य प्रतिमा निर्माण की विधियों पर ध्यान केंद्रित किया जाएगा, बल्कि 'नंदी' के विभिन्न प्रतीकात्मक रूपों पर भी विचार किया जाएगा।

### उद्देश्य:

- मोल्डिंग, मॉडलिंग और कास्टिंग प्रक्रिया सहित देसी तकनीक से धातु-प्रतिमा निर्माण को सीखने का एक अनूठा अवसर प्रदान करना, जो प्रतिभागियों को भारत के पारम्परिक शिल्प से जुड़ने के लिए प्रोत्साहित करेगा।
- पारम्परिक शिल्पकारों द्वारा धातु-प्रतिमा निर्माण प्रक्रिया का व्यावहारिक प्रशिक्षण, जिसमें नंदी का छवि-चित्रण (आइकनोग्राफी) और प्रतिमा मान विज्ञान (आइकनोमेट्री) की शिक्षा भी शामिल है।

### पात्रता:

स्नातक डिग्री प्राप्त कोई भी व्यक्ति आवेदन करने के लिए पात्र है। (इतिहास, ललित कला और दृश्य कला के अभ्यर्थियों को प्राथमिकता दी जाएगी)

### पंजीकरण और पाठ्यक्रम शुल्क:

उम्मीदवारों को नीचे दिए गए लिंक के माध्यम से अपना विवरण पंजीकृत करना होगा और निम्नलिखित खाता संख्या में पाठ्यक्रम शुल्क ₹20,000 (केवल बीस हजार रुपये) का भुगतान करना होगा।

- कार्यशाला में केवल शुल्क का भुगतान करने वाले उम्मीदवारों को भाग लेने की अनुमति है।
- कार्यशाला के पूरा होने के बाद सभी प्रतिभागियों को प्रतिभागिता प्रमाण पत्र प्रदान किया जाएगा।

#### पंजीकरण लिंक:

<https://forms.gle/9HsxqRPfMF8g5FL88>

बैंक खाता संख्या: 0143101008365

IFSC: CNRB0003525

**नोट:** दिल्ली के बाहर के प्रतिभागियों के लिए इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र के नियमों के अनुसार, पूर्व अनुरोध के आधार पर आवास (सशुल्क) की व्यवस्था की जाएगी।

#### समन्वयक

डॉ. कुमार संजय झा | 011-23446552 |

ignca.culturalarchives@gmail.com

दिनांक: 17 सितंबर, 2024 - 30 सितंबर, 2024।

स्थान: इ. गा. रा. क. के, जनपथ बिल्डिंग जनपथ,

वेस्टर्न कोर्ट के पास, नई दिल्ली।

