



इन्दिरा गाँधी राष्ट्रीय कला केन्द्र

(संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार का एक स्वायत्तशासी न्यास)

राष्ट्रीय पाण्डुलिपि मिशन, तत्त्वबोध व्याख्यानमाला के अन्तर्गत आयोजित

“संगीत के संस्कृत ग्रन्थों की पाण्डुलिपियाँ –सम्पादन एवं उपयोगिता”

विषयक व्याख्यान में आपको सादर आमंत्रित करता है।



अध्यक्ष-प्रो. दीप्ति ओमचेरी भल्ला
(संगीत नाटक अकादमी पुरस्कृत)
डीन, संगीत विभाग
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली



वक्ता : प्रो.भगवत शरण शुक्ल
विभागाध्याक्ष, संस्कृत विद्या धर्म विज्ञान संकाय
ऋशी हिन्दु विश्वविद्यालय, वाराणसी

दिनांक एवं समय : 27 अक्टूबर , 2020 (मंगलवार) सायं 6.00 से 7.00 बजे तक

Reg. Link: https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_-rNcAND7Riqp7pxKXBvljq

Facebook Live: <https://www.facebook.com/namami.mss.9>



Indira Gandhi National Centre for the Arts

(An autonomous institution under the Ministry of Culture, Govt. of India)

National Mission for Manuscripts

Cordially invites you to the Tattvabodha lecture titled

"Sanskrit Manuscripts on Music- Critical editions and their importance"



Chairperson : Prof. Deepti Omchery Bhalla
(Sangeet Natak Academy Awardee)
Dean & Head, Dept. of Music
University of Delhi, Delhi



Speaker: Prof. Bhagawat Sharan Shukla
Head, Faculty of Sanskrit Vidya Dharma Vijnan
Banaras Hindu University, Varanasi

Date & Time: 27th October, 2020 (Tuesday) 6.00 p.m. to 7.00 p.m

Reg. Link: https://us02web.zoom.us/webinar/register/WN_-rNcAND7Riqp7pxKXBvljq

Facebook Live: <https://www.facebook.com/namami.mss.9>